

# Verena Leitner

*Schauspielerin, Sprecherin*

**Geboren** 1980 in Oberösterreich

**Wohnsitz:** Wien

**Telefon:** +43 650 7256552

**Homepage:** [www.verenaleitner.at/sprecherin](http://www.verenaleitner.at/sprecherin)



## Ausbildung:

- Schauspiel** 2006-2007 **paritätische Prüfungen** - einstimmig bestanden, abgeschlossen  
1998-2001 **Filmschule Wien - Studium für Bühnen- und Medien- Schauspiel**
- Sprechen** 2008 **Sprecherweiterbildung** bei Werner Wawruschka, Fokus **Werbesprechen**  
2011 **Sprecherweiterbildung** bei Werner Wawruschka, Fokus **Doku, Hörbuch**
- Gesang** 2000-2002 Unterricht bei Margarita Kyriaki-Wagner und Thomas Frank
- Tanz** 1985-2013 zahlreiche Kurse von Ballett über Walzer bis Salsa
- Sprachen** Englisch, Grundkenntnisse in Spanisch, Italienisch und Latein
- Dialekte** Oberösterreichisch, Wienerisch

## Film & TV: (Auswahl)

- 2017 **Die Rückkehr des Daumens** | Kinofilm | Regie: Flo Convey | Rolle: Hilde
- 2016 **Das kleine Vergnügen** | Kinofilm | Regie: Julia Frick | Rolle: Isolde
- 2015 **Hannas schlafende Hunde** | Kinofilm | Regie: Andreas Gruber | Rolle: Tierpflegerin
- 2015 **Der Tote am Teich** (Landkrimi OÖ) | Fernsehfilm | Regie: Nikolaus Leytner | Rolle: Sonja Pfoser
- 2014 **otherside** | onlinemovie | Regie: Michael Wilson | Rolle: Mutter
- 2009 **Secret Services** | Kurzspielfilm | Ö | Regie: Vladislav Priborsky
- 2008 **Tanzcafe Jenseits** | Spielfilm | Ö | Regie: Deniz Arslan, Georg Wexberg | kanQ
- 2007 **Ciemny Czas** | Spielfilm | Ö | Regie: Peter Evers | Filmfest
- 2006 **Schlimmer geht's nimmer** | Kinofilm | Ö | Regie: David Unger | BLUE DUMP  
**Agathe kann's nicht lassen – Engelsflügel** | Ö | TV-Reihe | R: Helmut Metzger | LISAfilm
- 2005 **Der Todestunnel** | Spielfilm | D/Ö/I | R: Dominique Othenin-Girard | Satel, Mediaset/RTI
- 2003 **Im Namen des Herrn** | Spielfilm | D | Regie: Bernd Fischerbauer

## Kurzfilme: (Auswahl)

- 2015 **L'Atelier** | Kurzfilm | Regie: Flo Convey | Rolle: Melanie
- 2010 **Reigen – Dirne und Soldat** | Kurzfilm nach A. Schnitzler | R: Arno Aschauer
- Weitere:  
wake up | Stockholm | Bürogeflüster | Fräulein Julie - Short | Ohne Cover | Jeton | Gringo | Anna |  
5 Stunden in Berlin | Marchland Delikatessen | Das Picknick

## Theater: (Auswahl)

- 2016 **Die große Predigt des Pater Bernardus** | literarische Performance in der Kirche St. Nepomuk
- 2013-2017 **La Serva Padrona** | im Repertoire der Wiener Wohnzimmer Oper | R: Sigrid Tschiedl
- 2011 **Der Unbestechliche, Das singende Herz** | Komödienspiele Porcia
- 2010 **Ein besserer Herr, Die Liebesfessel, Kalif Storch** | Komödienspiele Porcia
- 2009 **Krieg und Frieden** | Sommerspiele Melk | Regie: Alexander Hauer  
**Zum Kotzen** (Solostück) | Schuberttheater Wien + Tournee | R: S. Tschiedl
- 2008 **Casanova** | Sommerspiele Melk | Regie: Alexander Hauer
- 2007 **Meine Frau die Lügnerin** | Tabor Theater | Regie: Anatoli Gluchov
- 2004/2005 **Ein Mörder geht Baden** | Interaktives Theater | Regie: Gerhard Karzel
- 2003/2004 **Eine Hochzeit und ein Todesfall** | Interaktives Theater | R: Gerhard Karzel
- 2003 **Jeremias** | Musical | Regie: Thomas Frank
- 2002/2003 **A Musical Night** | Musicalshow | Regie: Hannes Wiesinger
- 2002 **Faust im Nacken** (Faustadaption) | Kulturwerk Schwechat | R: Jakob Enajat
- 2001 **Geschlossene Gesellschaft** | Sartre | Abschlussproduktion FSW (Estelle)

## Lesungen:

in der philosophischen Praxis:

- 2016 **Eros - die Macht der Verführung** | mit Rolf Gregor Seyfried; Musik: Michael Tauschmann
- 2015 **Humor und Heiterkeit** | mit Rolf Gregor Seyfried, Musik: Gunde Jäch, Uli Soyka
- 2014 **Die große Predigt des Pater Bernardus** | mit Rolf Seyfried, am Klavier: Nina Attorf  
**Lust auf Eros** | mit Rolf Gregor Seyfried; Musik: Karin Kufner-Humer und Bernd Leichtfried
- 2013 **Die letzte arabische Nacht - ein Märchen aus 1001 Nacht** | mit Rolf Seyfried, Rene Tichy,  
am Klavier: Nina Attorf und Marita Rohregger)  
**Leonce und Lena** | mit Rolf Gregor Seyfried, am Klavier: Nina Attorf  
**Humoristisches aus dem alten Wien** | mit Fritz Schuler, an der Geige: Gunde Jäch
- 2012 **Empfindsamkeit - Lust umfassend Mensch zu sein** | mit F. Schuler, am Clavichord: Richard Fuller  
**Novalis, der Romantiker par Excellence** | mit Fritz Schuler, am Klavier: Nina Attorf

anderswo:

- 2014 **Frauen!** Lesung zu '20 Jahre Frauentreff Mittersill' | Texte von Ildiko von Kürthy, Bärbel Reetz, u.a.)
- 2013 **Projekt Reigen "Lotte trifft Arthur"** | Szenische Lesung (mit Felix Holzmaier)
- 2011 **Frauen!2** | Lesung im Frauenzimmer Millstatt | Texte von Ildiko von Kürthy,  
Thomas Borchert, Bärbel Reetz, Isabell Allende und Franka Rame
- 2010 **Frauen!** | Lesung im Frauenzimmer Millstatt | Texte von Elfriede Jelinek,  
Robert Walser, Jurek Becker, Bärbel Reetz und Ildiko von Kürthy.
- 2010 **Rosa beginnt** | Szenische Lesung der Abschluss-Projekte der Schreibklasse | Schauspielhaus Wien

## Sprecherinnentätigkeit:

Off-Texte für TV und Internet  
Sprachlernprogramm "ELA"  
Hörfunk-Werbung  
Synchronisation TV-Werbung  
Anrufbeantworter  
uvm.